



# FORMATION PHOTOSHOP ADOBE NIVEAU 2. FORMATION INFOGRAPHIE

Formation Continue – Formation Infographiste

Lallias Formation Conseil - Grenoble Alpes Formation  
Organisme de formation depuis Janvier 2000

Organisme de formation enregistré sous le numéro 82 38 0304138.  
Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.  
Lallias Formation Conseil – 42 avenue de la Plaine Fleurie – 38240 Meylan



## Objectif : Formation Photoshop perfectionnement. Formation professionnelle

- Ce stage Photoshop vous permettra d'apprendre à réaliser des détourages en utilisant la plume.
- Vous apprendrez aussi à réaliser des sélections précises (exemple des cheveux) en utilisant la commande d'amélioration des contours.
- Quelques corrections colorimétriques, ainsi que l'enregistrement de scripts viendront compléter vos connaissances.
- Quelques rappels sur les masques de fusion seront réalisés



## Public et Connaissances Préalables : Formation Photoshop perfectionnement. Formation professionnelle

- Personne ayant le niveau de connaissances correspondant au stage Photoshop niveau 1



## Méthode : Formation Photoshop perfectionnement. Formation professionnelle

- **Effectif limité à 4 participants.** Pour une formation interne à une entreprise, l'effectif peut monter à 6 stagiaires
- La formation se déroule par alternance d'exposés et de travaux pratiques d'application sur machine.



## Durée Matériel et Supports de formation :

- Formation inter-entreprises / Intra-entreprise
- Durée : 2 jours – 14 heures
- Support de cours développé par le formateur.
- Salle équipée de 6 PC et d'un vidéoprojecteur.



## Validation des Compétences : Formation Photoshop perfectionnement. Formation professionnelle

- Exercices pratiques avec corrections, réalisés tout au long du stage...
- Quizz en début et fin de stage



## Contenu : Formation Photoshop : Niveau 2

### Rappels sur les masques de fusion

- principe et cas d'utilisation
- création, modification d'un masque de fusion
- utilité de l'aérographe et du dégradé dans un masque de fusion

### Amélioration du contour

- lissage, contour progressif, contraste, décalage de contour
- détection des contours, détection manuelle des contours

### Rappels sur les divers correcteurs (suppression de détails gênants)

- outil pièce, commande remplir avec contenu pris en compte, outil correcteur localisé

### La plume et tracé vectoriel

- apprentissage des techniques liées à l'utilisation de la plume
- utilisation de la plume pour réaliser un détournage
- tracé vectoriel et logiciel de mise en page (Indesign / Xpress)
- les calques de formes vectorielles et les formes personnalisées

### Corrections colorimétriques

- utilisation de la commande de courbe
- réglage du point blanc et du point noir
- correspondance des couleurs
- équilibrage des tons foncés/tons clairs
- traitement image surexposée et sous-exposée
- remplacement de couleur

### Les modes de fusion

- Les principaux modes de fusion et leurs usages modes produit, superposition, densité couleur...

### Utilisation des objets et filtres dynamiques

- objets et filtres dynamiques. Mise en œuvre et utilisation
- filtre de netteté, filtre de réduction de bruit, filtre de point de fuite

### Automatisation

- utilisation de quelques scripts existants
- créer un script et traitement par lot

### Bridge et Camera Raw

- Initiation à Bridge
- Initiation à Camera Raw

